

BRILLANTEZ DE ALTO NIVEL

A alto nivel son pocas las producciones de brillantez en todo el sentido de la palabra. La partida que veremos a continuación de la liga por equipos de China entre el juvenil y ya GM Bai y el super GM de la élite mundial Ding nos muestra cómo después del único error del blanco sigue un castigo implacable y brillante por parte del dos veces campeón de China y actual sub-campeón de la Copa Mundial.



E21

□ **GM Bai, Jinshi** 2553

■ **GM Ding, Liren** 2772

Copa “Yingmei”

Liga China por Equipos (R18)

República Popular China 4/11/2017

1	d4	♘f6
2	c4	e6
3	♘c3	♙b4
4	♘f3	O-O
5	♙g5	c5
6	e3	cd4
7	♚d4	

La toma con peón 7. ed4 es lo más jugado por la élite.

7	...	♘c6
8	♚d3	

En la 8va. ronda del Open de Graz, Austria 2/25/2017, se intentó 8. ♚h4 y resultó una partida kilométrica que terminó empate en 130 jugadas! (IM Iniyán, Panneerseluam 2396 – FM Paszewski, Mateusz 2280).

8	...	h6
9	♙h4	d5?
10	♖d1	g5!?



Son claras las tempranas intenciones de las negras con este movimiento: tomar la iniciativa a cualquier costo y con el salto del caballo a e4 las negras empiezan a especular contra el rey enemigo; seguramente esto es parte del repertorio casero del joven talento chino.

11	♙g3	♘e4
12	♘d2	

Otras opciones dan la ventaja a las negras: a) 12. ♙e2 ♚a5 13. cd5 ed5 ♚; b) 12. a3 ♙c3+ 13. bc3 ♚a5 ♚; c) 12. cd5 ed5 ♚ y ahora tomar el peón en d5 es perdedor: 13. ♚d5 ♘c3 14. bc3 (14. ♚d2 ♘d1+) ♙c3+ 15.



♖e2 ♗e6-- las blancas quedan en una penosa situación.

12 ... ♘c5!



Con esta jugada las negras agudizan la posición e inician una profunda combinación al muy estilo del genial mago de Riga.

13 ♖c2 d4
14 ♗f3 e5
15 ♘e5

Era mejor tomar con alfil: ♗15. ♗e5 ♘e5 16. ♘e5 ♗e8! 17. ♘f3 [17. ed4 ♘e6 18. ♖e4 (18. ♗d2 ♖a5= Con idea de ♗19... ♘d4) 18... ♘d4 19. ♖d4 (19. ♗d4 ♖f6-) 19... ♖a5↑ con la iniciativa] 17... ♗f5! Y ahora sigue una variante forzada: 18. ♖f5 dc3 19. ♗d8 c2+ 20. ♖e2 c1♖ 21. ♘e5 ♖b2 22. ♖f3 ♖e5 23. ♖e5 ♗ad8 con compensación.

15 ... dc3!
16 ♗d8 cb2+
17 ♖e2?

Obligado era 17. ♗d2 ♗d8 18. ♘f3 ♗g4 19. ♖b2 ♗f3 20. gf3 ♗d2 21. ♖d2 ♗d2+ 22. ♖d2 ♗d8+= y aunque las blancas tienen un peón de ventaja la actividad de las piezas negras les permite mantener la balanza.

17 ... ♗d8--
18 ♖b2 ♘a4!

Seguramente a Bai se le escapó este movimiento y confiaba entrar en el siguiente final: 18... ♗d2 19. ♖d2 ♗d2 20. ♘c6 bc6 21. ♖d2 ♗f5 22. f3 ♗d8+ 23. ♖c3 ♗d1 24. e4 ♗e6 25. ♗f2± ♖♖ con pequeña ventaja en el final y la pareja de alfiles.

19 ♖c2

La variante forzada: 19. ♘c6 ♘b2 20. ♘d8 ♗a5 21. ♗e5 ♘c4 22. ♗f6 ♗d8 23. ♗d8 ♗g4+ 24. f3 ♗d8 25. fg4 ♗d2+ 26. ♖f3 ♘e5+ 27. ♖e4 ♘g4 28. ♖f3 ♘e5+ 29. ♖e4 f6-- es un final ganador y 19. ♖b3 ♘c3+ 20. ♖f3 h5 21. h3 ♗f5 22. ♗h2 ♗e4 23. ♖g3 ♘e5-- es completamente miserable para el blanco.

19 ... ♘c3+
20 ♖f3 ♗d4!



Con idea de ♗g4 y jaque mate en la siguiente jugada y por supuesto la torre es tabú por el jaque doble; 20... h5 21. h3 ♗d4! traspone a la partida.

21 h3 h5
22 ♗h2

Las alternativas: a) 22. e4 ♗e4 23. ♖e4 ♘e4 24. ♖e4 f5-- y b) 22. ♖c3 ♗c3 23. ed4 ♘d4+ 24. ♖e3



f6—+ son finales ganadores para las negras.

22 ... g4+
23 ♖g3 ♜d2

Otra vez la torre es tabú por el jaque doble del caballo en e4.

24 ♚b3 ♘e4+
25 ♖h4 ♙e7+
26 ♖h5 ♖g7!

Las negras no quieren ganar material quieren jaque mate!

27 ♙f4 ♙f5
28 ♙h6+ ♖h7
29 ♚b7 ♜f2
30 ♙g5

30. ♚e7□ Era la única jugada para evitar el jaque mate.

30 ... ♜h8
31 ♘f7 ♙g6+
32 ♖g4 ♘e5+



Y ante el mate inminente en tres: 33. ♘e5 ♙f5+ 34. ♖h5 ♖g7 35. ♙h6+ ♜h6# las blancas abandonaron.

0 : 1



IM Danilo Canda
Noviembre 10, 2017
New Orleans, USA